



Weiß auf Schwarz:

Personalisierte Inhouse-Produktion von  
CMYK + Weiß

- 01 WER SIND WIR? WER BIN ICH?
- 02 „PRINT FOR USE“ VS. „PRINT FOR PAY“
- 03 PERSONALISIERUNG UND INHOUSE-PRODUKTION
- 04 DIE SPOTFARBE WEIß
- 05 FALLBEISPIEL
- 06 LIGHTPRODUCTION PRINTING POWERED BY

01

WER SIND WIR? WER BIN ICH?

01

## WER SIND WIR? WER BIN ICH?

### Print-Concept Roeber GmbH

Ihr Partner für Drucksysteme und Printlösungen  
Seit vielen Jahren entwickeln wir für unsere Kunden  
Top-Angebote zur Erstellung qualitativ hochwertiger  
Druckergebnisse. Mit fachlichem Know-How und  
praktischer Erfahrung verbinden wir traditionelle  
Drucktechniken mit modernster Software und  
Messtechnologie.

### Digi-Service GmbH

- Ideen und Mustererstellung für Kunden
- Nachstellung der Kunden-Workflows
- Beispiel Paperfloor oder Flexiwall



02

„PRINT FOR USE“ vs. „PRINT FOR PAY“

02

“PRINT FOR USE“ vs. „PRINT FOR PAY“

### Druckdienstleister

- Mehrwert gegenüber anderen Playern
- Für Dummy-Produktionen
- Content-Proofs

### Endanwender

- Alle Vorteile der Inhouse-Produktion



03

## PERSONALISIERUNG UND INHOUSE-PRODUKTION

## Personalisierung

- Vorteile der Personalisierung
  - höhere Verkaufserlöse der Produkte
- Markttrend hin zur Personalisierung
- Vorteile und Möglichkeiten der Personalisierung

## Inhouse-Produktion

- bessere Prozesskontrolle
- schnellere Verfügbarkeit
- kein Logistikaufwand
- keine Mindestmengen
- keine Überproduktion
- ✓ **Umweltfreundlich und Ressourcen schonend**





04

DIE SPOTFARBE WEIß

04

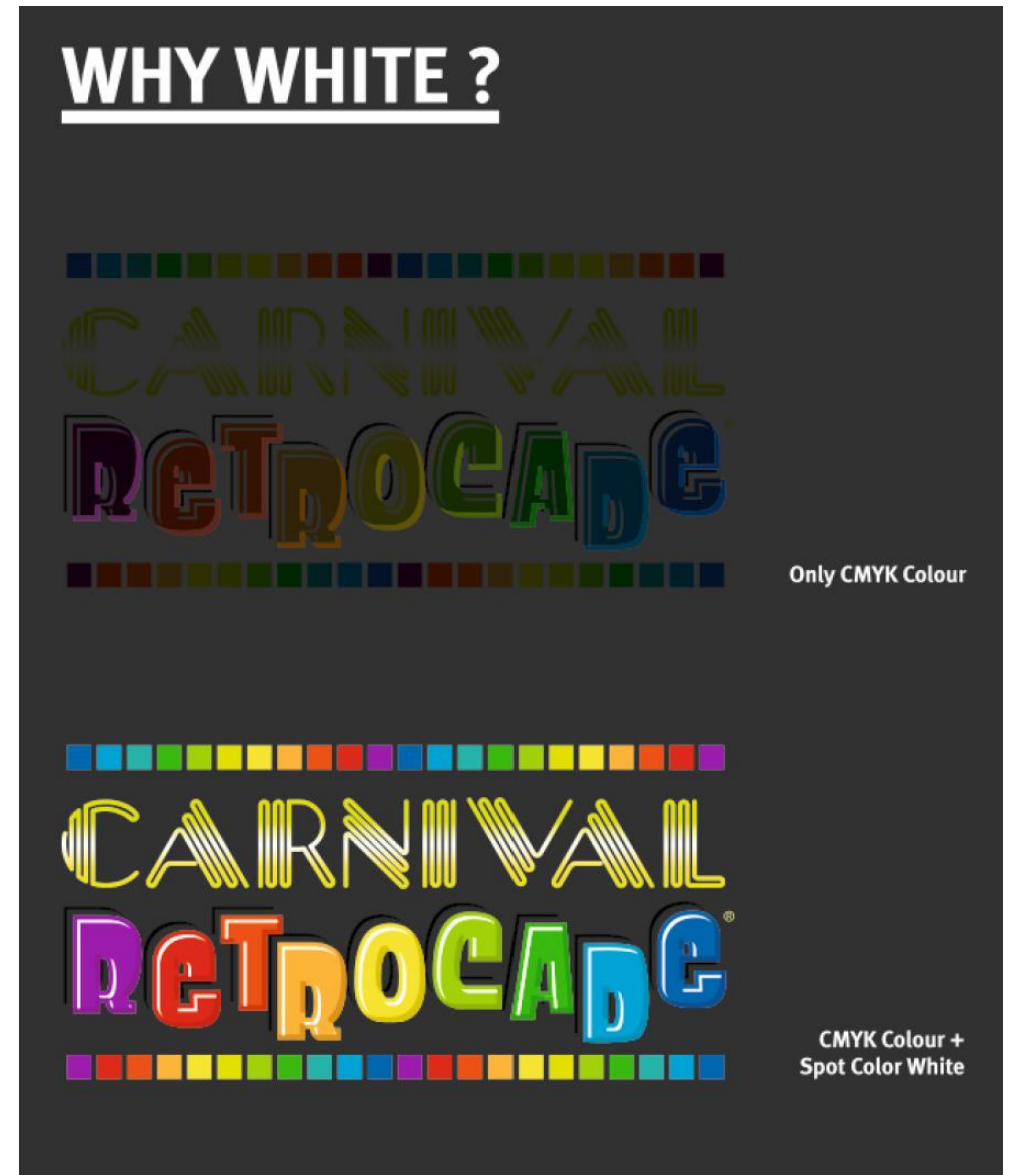
## DIE SPOTFARBE WEIß

### Dateierstellung

- Sonderfarbe anlegen

### Druckereinstellungen

- Menge der Sonderfarbe
- Überdrucken und Unterdrucken



05  
FALLBEISPIEL

05

## FALLBEISPIEL

### Anthony's Kitchen

- Anthony Sarpong zwei Sterne Koch aus Meerbusch
- Professionalisierung der Marke



05.1  
ANTHONY'S SELECT





05.2  
ANTHONY'S GOURMET



06

LIGHTPRODUCTION PRINTING POWERED BY



06

## LIGHTPRODUCTION PRINTING POWERED BY

- tonerbasiertes Digitaldrucksystem
- Grammatur bis 360g/m<sup>2</sup>
- Fünf Prozessfarben: CMYK + W





Merci

Danke

Grazie

Gracias

ありがとう